

Ven. 24.11.17	radios multilingues
08:30	petit-déjeuner @FSK/@Probühne
10:00	ouverture, mot de bienvenue & informations @Probühne
10:45	mise à jour concernant des tendances & développements résumé de la situation des radios-membrede BFR et des initiatives, présentation des priorités d'activité et des projets actuels, rapport du développemnt concernant la politique des médias Présentateur: Mark Westhusen (BFR/Radio CORAX/Halle)
12:30	déjeuner @Seminarraum
13:30	MORE Voices - des concepts pour faciliter l'accès aux radios libre aux réfugiés @Probühne C'est n'est que depuis peu qu'il existe des émissions réalisées par des réfugiés diffusées par quelques radios libres. Elles ont été créées sur la base de la présomption que les réfugiés sont touchés par la discrimination, l'exclusion et le racisme. C'est la raison pour laquelle ils veulent expriment leurs intérêts et perspectives. Néanmoins, le point de départ de cette idée se répète : l'accès des réfugiés à la radio libre est encore plus difficile que celui des autres immigrés ou des allemands – en raison de conditions de vie précaires, manque de connaissance de langue et lieu, manque de connaissance de contexte et ressources de temps, racisme, structures incertaines, etc. La rédaction de « Our Voice » de Fribourg a commencé d'interviewer des rédacteurs des rédactions réfugiés dans des radios libres. L'idée est de mieux comprendre le fait qui simplifie ou complique l'accès à la radio, l'engagement à long terme et la contribution active. Il est question des radios libres et d'autres communautés de se changer en mieux pour qu'ils puissent donner aux réfugiés la possibilité de s'exprimer aussi de façon critique. Présentation: Rufine Songue & Roubama Baba-Traoré (Radio Dreyeckland)
15:00	Échange des expériences concernant la routine, l'interconnexion et le travail collectif aux rédactions @Probühne Perspectives du travail commun des programmes
16:30	Assemblée plénière avec des rapports des panels @Probühne
18:00	Go 2 Kampnagel
19:00	OFFICIAL OPENING - CMMA 2017 @ Kampnagel
19:15	Migration : média de la communication – un outil effective pour encourager l'inclusion et pour combattre l'intolérance raciale. @Kampnagel Avec présentation de COMMIT Study « espace de l'inclusion – une étude au sujet de besoins des réfugiés et migrants autour de communication des médias et autour de réponses de la communauté de média. » Animateur: Larry Macaulay
21.00	Welcome-Party

Sa, 25.11.17	
08:30	petit-déjeuner @FSK/Probühne
10:00	Bonjour & se faire une idée des événements du jour @Probühne
11:45	<p>Radios libres - plus que des vieux hommes blancs ?! @Seminarraum</p> <p>Après des années de demandes et désirs d'avoir plus de femmes dans tous domaines de la société, de plus en plus de domaines de mainstream travaillent sur une visibilité meilleure des femmes en utilisant des mesures strictes. On impose des cotations et développe des directives d'égalité.</p> <p>Souvent, ce sont seuls des vieux amateurs blancs qui sont restés. Ils marquent et dirigent les radios libres et leurs images au public. L'engagement quant à la solidarité, la diversité, la liberté d'accès, la participation et l'émancipation ne se pratique pas au quotidien à la radio. Les médias émancipateurs sont plus importants aujourd'hui qu'ils ne les ont été pendant longtemps quand on regarde l'index de la liberté de presse actuel. (l'Autriche de place 7 à place 16, l'Allemagne de place 12 à 16).</p> <p>Des questions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Où restent les radios libres qui se considèrent comme alternatives émancipées et solidaires ? • Comment gérons-nous les aspects de l'égalité des sexes, de la diversité et du changement de génération ? • Quel rôle peuvent y jouer l'échange de programme digital et les réseaux sociaux ? <p>présentation: Niki Matita (Freies Radio Berlin)</p>
13:00	déjeuner @Probühne
14:00	<p>Pape ou révolution ? Conflit entre diversité et besoin émancipateur de gauche @Probühne</p> <p>Quelque gens de la radio (laquelle s'était attelé au public alternative) se peut sentir mal à l'aise lorsqu'une émission portugaise fête le pape ou la vague des homosexuels envahit le studio avec des chansons de Schlager. D'autre côté, si les émissions en portugaise et des homosexuels n'existeraient pas, la radio libre ne correspondrait pas à son exigence : jeunes homosexuels n'avaient pas accès à la scène par voie des ondes ultra-courtes et il n'existait pas une source d'information en portugaise.</p> <p>Les deux idées initiales des radios libres disant « liberté d'accès » et « public alternative » ne vont pas de pair au quotidien de la rédaction. Le plus les rédactions sont diverses, c'est-à-dire, le plus les animateurs sont socialisés politiquement aux lieux différents autour du monde, le plus cette contradiction peut être discuté complexement. Car : Quelles catégories de politique lesquelles on traite dans la radio sont valables dans autres parties du monde ? Quels potentiels vont se perdre et qui va être exclu si les anciens codes de la politique et de la culture déterminent la vie quotidienne de la rédaction ?</p> <p>présentation: Anna Trautwein & Niels Wätzel (Radio Dreveckland)</p>
15:30	<p>Dont quelles structures avons-nous besoin pour soutenir des membres de la rédaction ayant un statut de résidence précaire @Probühne</p> <p>présentation: Luise Marbach (Radio CORAX)</p>
17:30	Assemblée plénière avec des rapports des panels @Seminarraum
18:45	Dîner @Seminarraum

So., 26.11.17		
09:30	petit-déjeuner et se faire une idée des événements du jour @Probebühne	
10:20	Groupes de travail et open space pour les activités qui résultent des ateliers et de la réunion des membres : - Déclarations, pétitions, communique de presse - Planification & consultation concernant les étapes de travail nécessaires	visite guidée de la quartier de "Gänge"
12:30	Au revoir	